



# Kánvási Krisztián

Senior Graphic Designer



+36 70 505 9049

kanvasik@gmail.com

Budapest

Születési dátum: 1974.12. 27.

Beszélt nyelvek: magyar, angol

20+ év szakmai tapasztalat

01

03





## Végzettségek és Szakmai tapasztalatok

### Végzettségek

#### MOHOLY-NAGY MŰVÉSZETI EGYETEM

1997-2002

Vizuális Kommunikáció, Fotó szak

#### TÓTFALUSI KIS MIKLÓS NYOMDAIPARI SZAKISKOLA

1993-1996

Nyomdai Fényképész

### Szakmai tapasztalatok

#### UNIVERSUM 8

2019-2025

Senior Graphic Designer

- ▶ Kampányok
- ▶ Prezentációk készítése
- ▶ Arculattervezés
- ▶ Branding
- ▶ Social media
- ▶ Web layout

#### ISRV ZRT.

2017-2019

Senior Graphic Designer

- ▶ Cégek teljes arcuattervezése
- ▶ Prezentációk készítése
- ▶ Web layout
- ▶ App design

#### SZABADÚSZÓ GRAFIKUS

2006-2017

Graphic Designer

- ▶ Fotózás
- ▶ Csomagolás tervezés
- ▶ Könyvtervezés, tördelés
- ▶ Arculattervezés
- ▶ App design

#### PESTI EST MAGAZIN

2002-2006

Art Director | Graphic Designer

- ▶ Fotózás
- ▶ Csomagolás tervezés
- ▶ Könyvtervezés, tördelés
- ▶ Arculattervezés

#### VITAMIN ARTWORK

2000-2002

Junior Graphic Designer

- ▶ Fotózás
- ▶ Zenei produkciók anyagainak tervezése
- ▶ Könyvtervezés, tördelés

01

03





## Technikai és Kreatív készségek

### Szoftverek ismerete



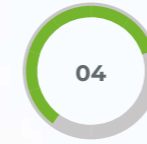
PHOTOSHOP



ILLUSTRATOR

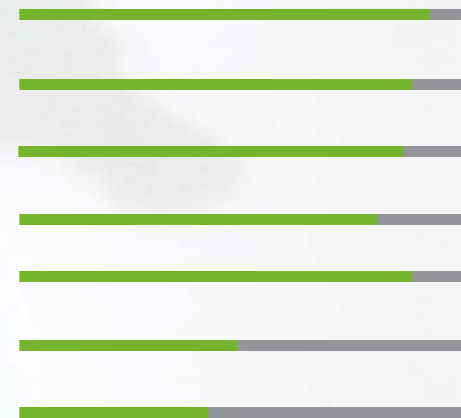


INDESIGN



FIGMA

### Kreatív készségek



Branding

Arculattervezés

Social Media grafika

Adatvizualizáció

Fotózás

Illusztráció és kézi rajz

Infografika

### Érdeklődések



fotózás



rajzolás



túrázás



kertészkedés



vívás



jóga

### Technikai készségek

- ▶ Vektoros és raszteres grafika
- ▶ Tipográfia és tördelés
- ▶ Webdesign és UI/UX ismeretek (Figma)
- ▶ Nyomdai előkészítés és DTP ismeretek
- ▶ AI szoftverek ismerete (Midjourney, FireFly)

### Személyes és egyéb készségek

- ▶ Erős vizuális érzék
- ▶ Precizitás és részletekre való odafigyelés
- ▶ Gyors és hatékony munkavégzés
- ▶ Csapatmunka és kommunikációs készség
- ▶ Ügyféligények megértése és megvalósítása
- ▶ Időmenedzsment és határidők betartása



# DIGITÁLIS PORTFÓLIÓ

KIEMELT  
MUNKÁIM

# ARCULATTERVEZÉS MÁRKAÉPÍTÉS

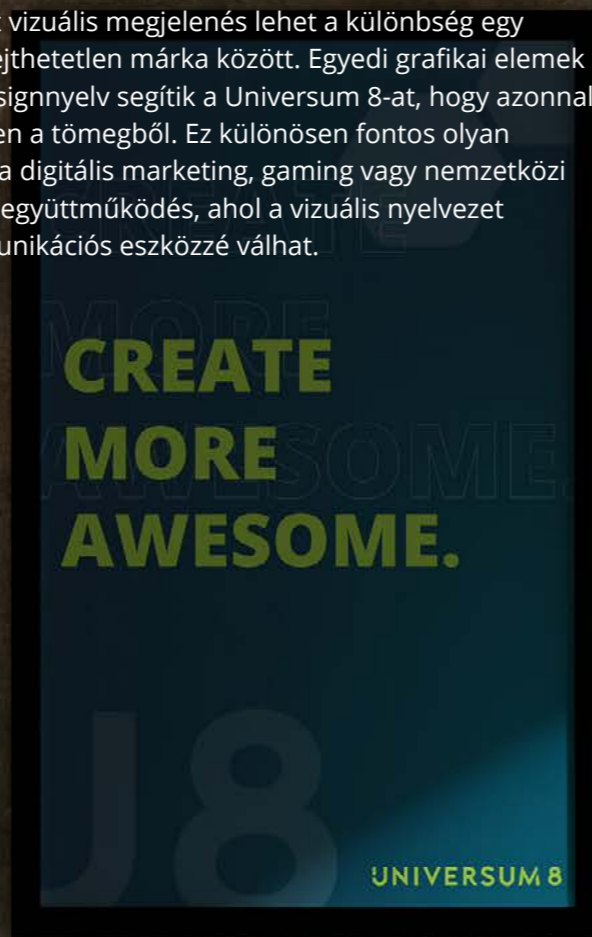
**Megrendelő:** Universum 8

**Dátum:** 2023-2024

**Közreműködött:** Pocsai Norbert

# UNIVERSUM 8 ARCULAT

A jól megtervezett vizuális megjelenés lehet a különbség egy átlagos és egy felejthetetlen márka között. Egyedi grafikai elemek és konzisztens designnyelv segítik a Universum 8-at, hogy azonnal felismerhető legyen a tömegből. Ez különösen fontos olyan területeken, mint a digitális marketing, gaming vagy nemzetközi partnerekkel való együttműködés, ahol a vizuális nyelvezet univerzális kommunikációs eszközzé válhat.



*Klikk ide!*



**További infók**

[www.universum8.com](http://www.universum8.com)



# UNIVERSUM 8



A tervezés során gondoltam arra, hogy a vizuális elemek (pl. közösségi média posztok, prezentációk, termécsomagolások) zökkenőmentesen adaptálódjanak különböző platformokra.

Ez a konzisztencia elkerüli a zavaró üzenetszórást, és megerősíti a márka hitelességét. Egy jól koordinált arculat például növelheti a weboldal konverziós arányát vagy a közösségi médiában való részvételt.





UNIVERSUM 8



A vizuális identitás nem csak kifelé, hanem befelé is hat. Egyedülálló dizájn elemek (pl. egyedi irodai dekoráció, munkatársak egyenruhái) büszkeséget és összetartozást kelthetnek a csapatban. Ez motiváló tényezővé válhat, és hozzájárul a cég hosszú távú innovációs képességéhez.





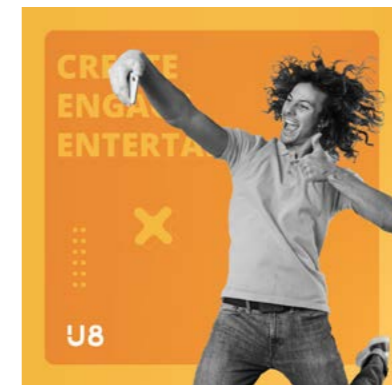
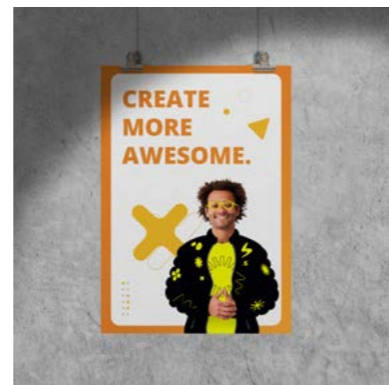
8 DE MI SZÉLETÜNK KICSI TÁVABBRA A MEGSZOKOTT DOLGOKON

AZT MONDJÁK,  
AZ UNIVERZUM  
EGYENESEN VÉGTELEN

# UNIVERSUM 8

KÖSZÖNJÜK ÜGYFELEINKNEK ÉS AZ APEX-LISTÁNAK, CÉLUNK, HOGY JOVÓRE IS RENGETEG ELEGEDTT ÜGYFÉLLEL ÉS MEG TOBB DIJAL SZÁGULJUNK ELŐRE A KREATÍV ÜGYNÖKSÉGEK EGYRE TÁGULÓ UNIVERZUMÁBAN.

APEX-LISTA TOP 10 | PR  
APEX-LISTA TOP 5 | EVENT  
universum8.com



# GAMING INTERAKTÍV ESEMÉNYEK

Megrendelő: Universum 8  
Dátum: 2022  
Közreműködött: Geszvein Nóri

# JUDIT POLGÁR VS THE WORLD

20 MARCH, 2022

Come and join us!

More info:  
[jpvstheworld.hungaryexpo2020.hu](http://jpvstheworld.hungaryexpo2020.hu)



*Klikk ide!*



További infók  
[jpvstheworld.hungaryexpo2020.hu](http://jpvstheworld.hungaryexpo2020.hu)

## HOSTS



GREGORY SZÜCS



TANIA SACHDEV



# JUDIT POLGÁR VS THE WORLD



# JUDIT POLGÁR VS THE WORLD

Judit Polgár vs The World Világrekord: a történelem első, interaktív közösségi sakkszimultánja.



EXPO  
2020  
DUBAI  
UAE



AQUA  
ROOTS  
of Hungary

OFFICIAL PARTICIPANT

Klikk ide!



További infók  
samsunggamer.hu

# #SamsungGamer

## #SAMSUNGAMER GAMING KAMPÁNYOK

Interaktív kommunikációra és közösségi aktivitásokra épülő hosszú távú együttműködés a Samsunggal. Ennek a grafikai támogatásában segítettem a csapatot social media és weboldal grafikával.

**Megrendelő:** Universum 8 / Samsung  
**Dátum:** 2022-2024  
**Közreműködött:** Szűcs Bence, Fejes Laura

# #SamsungGamer



# SAMSUNG

Klikk ide!



További infók  
esportuniversum.hu



# ALDI GAMING - TWITCH KAMPÁNY

9 játékos, 3 adásban hívta ki Molnár Gabót FIFA-ban, ezzel népszerűsítve az ALDI márkáját a gamerek körében.

**Megrendelő:** Esport Universum

**Dátum:** 2021

**Közreműködött:** Szűcs Bence, Fejes Laura



Az ismert tartalomgyártó a játékok előtt jelentkezésre buzdította a nézőit és követőit Discord csatornáján és social media felületein, melyek vizuális anyagait egy fotózás keretein belül készítettük el.

# LOCAL HERO TOUR



## LOCAL HERO TOUR CHALLENGE 2021-23

Az ország egyik legnagyobb felsőoktatási rendezvénysorozata, online és offline eseményekkel, a szponzorok céljainak megvalósítására. Az esemény online és offline vizuális anyagainak megtervezése és leadása volt a feladatomból.

*Klikk ide!*



További infók  
[localhero.hu](http://localhero.hu)

**Megrendelő:** Universum 8 / Samsung  
**Dátum:** 2022-2024  
**Közreműködött:** Nagy Timea



**GAMER  
MAGYAR KUPA**



FRESH  
CORNER





Klikk ide!



További infók  
[youtube.com/watch](https://youtube.com/watch)



# MOL GAMER MAGYAR KUPA

Online FIFA bajnokság a két nagyjágyú, Gundel Takács Gábor szakkomentátor és Gáspár József, az Esport1 kommentátorának bevetésével.

Megrendelő: Esport Universum

Dátum: 2021

Közreműködött: Jakus Ágnes



VS



# RIVALRY



**BLYYY**

**VS.**

**PIERCE**

*Klikk ide!*



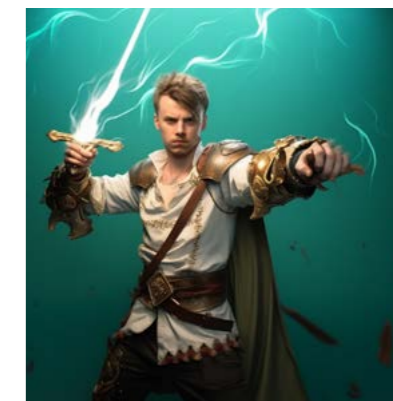
**További infók**

[www.youtube.com/watch](http://www.youtube.com/watch)

**Megrendelő:** Universum 8 / Kia

**Dátum:** 2023

**Közreműködött:** Kőrös Gergely, Pocsai Norbert



## KIA RIVALRY PROMÓCIÓ

A LoL három feketeöves mestere, Pierce, AK és bLYYY toborzott csapatot, és mérkőzött meg egymással. Az influenzazerekből AI segítségével alkottunk fantasy hősöket, így a kétnapos rendezvény promója nem szokványos módszerekkel jött létre.



Klikk ide!



További infók  
[youtube.com/watch](https://youtube.com/watch)

A KÜZDELEM  
**NOVEMBER 9**



Megrendelő: Esport Universum / HP  
Dátum: 2023  
Közreműködött: Jakus Ágnes

**OMEN** 

**JELENTKEZZ  
MOST!**



**A KÜZDELEM**

**OMEN** 



Powered by Intel®

# RENDEZVÉNY KAMPÁNY / KOMMUNIKÁCIÓ



**SAP**  
**NOW**

## SAP NOW RENDEZVÉNY

Grafikusi tapasztalatommal és a Midjourney AI programmal támogattam a 2024-es rendezvény koncepciójának kitalálását, az eseményen megjelenő grafikák segítettek az élményt az olyan extra aktivitásokban, mint az AI Photo Booth, ahol bárki belenézhetett a mesterséges intelligencia tükrébe, és megláthatta, hogyan néz ki a távoli jövőben. Mindenki remekül szórakozott!

*Klikk ide!*



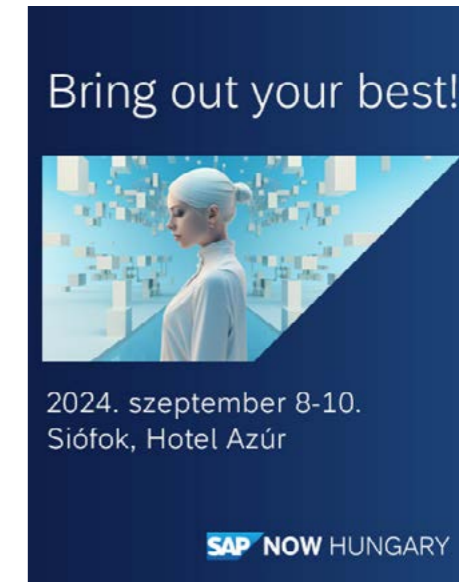
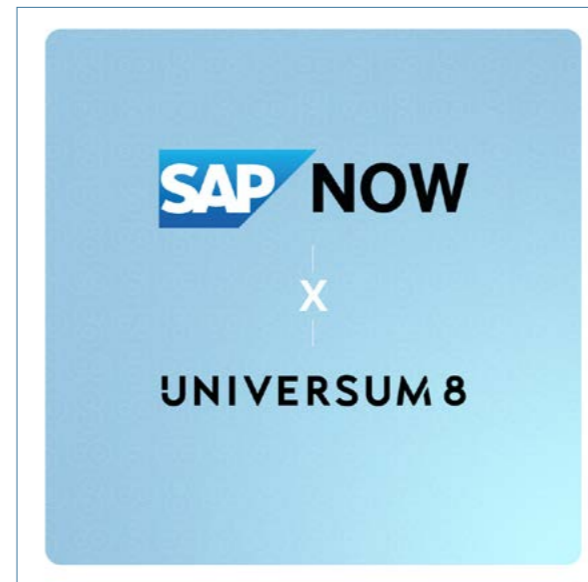
**További infók**  
[events.sap.com/hu](https://events.sap.com/hu)

---

**Megrendelő:** Universum 8 / SapNow

**Dátum:** 2023

**Közreműködött:** Pocsai Norbert



**SAP NOW HUNGARY**

Bring  
out  
your  
best!

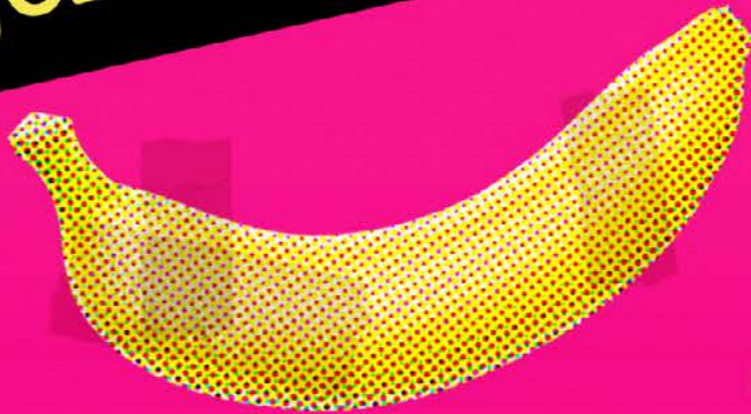


2023.04.25.



LOCAL  
HERO  
TOUR

érezd #!%@? jól magad!



SAMSUNG



otpjuniór





Klikk ide!



További infók  
localhero.hu



# LOCAL HERO TOUR 23-24 KAMPÁNY / KOMMUNIÁCIÓ

Az ország egyik legnagyobb felsőoktatási rendezvénysorozata, online és offline eseményekkel, a szponzorok céljainak megvalósítására. Grafikai arculat kialakítása volt a feladat, többek között az online és offline kommunikáció megtervezése, kivitelezése.

**Megrendelő:** Universum 8

**Dátum:** 2024

**Közreműködött:** Pocsai Norbert



# LOCAL HERO TOUR

# LHT23



# LOCAL HERO TOUR

# LHT 2023

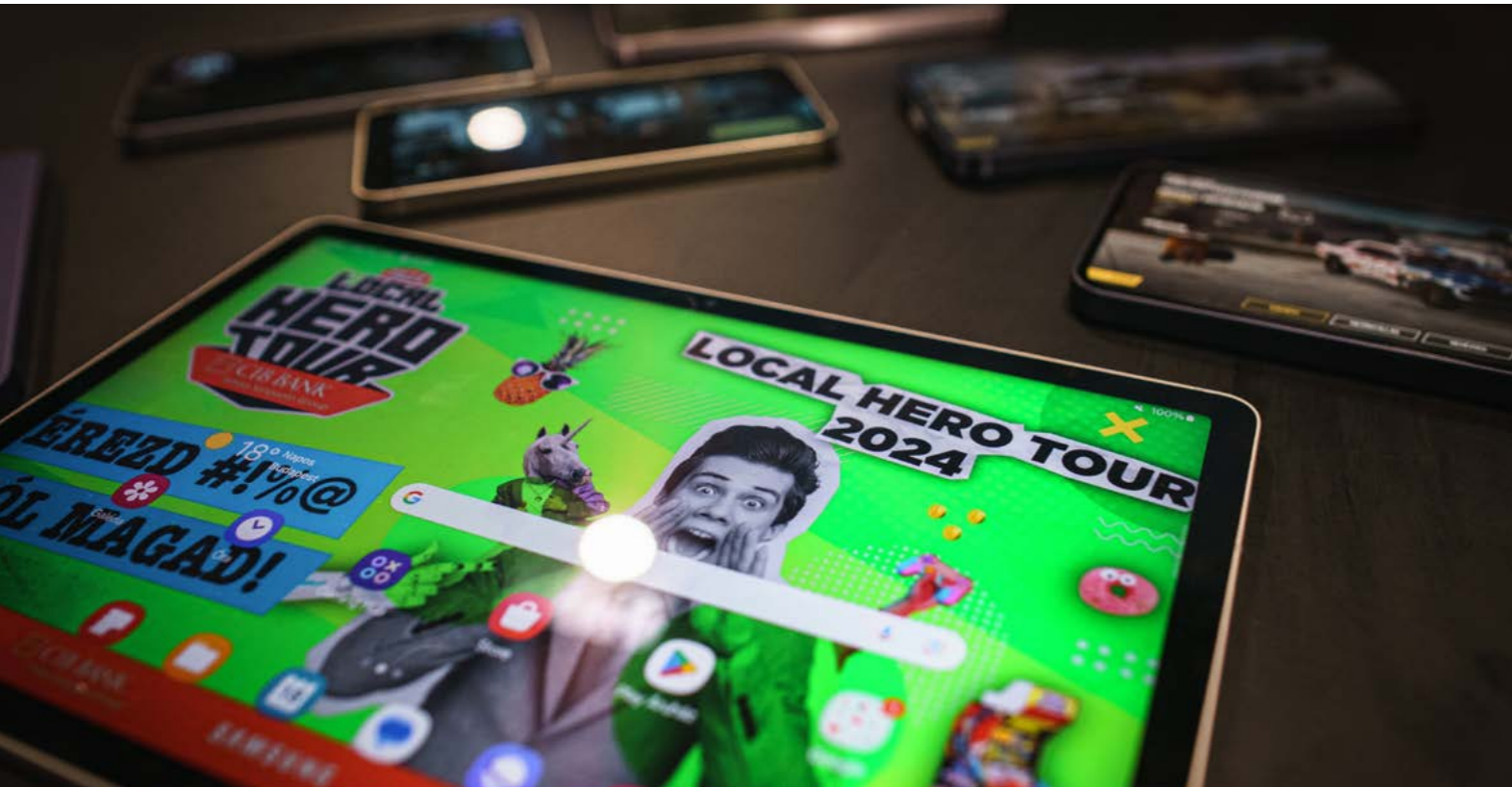


# LOCALHEROTOUR



A Local Hero Tour egy országos egyetemi e-sport bajnokság, amely különböző egyetemi helyszíneken kerül megrendezésre. A megrendezésre kerülő bajnokságok mellett számtalan gaming program várja az odalátogató egyetemistákat. Ehhez számtalan megjelenési formában kellett a kreatívokat megtervezni.





# **SOCIAL MEDIA KAMPÁNY/KOMMUNIKÁCIÓ**

Klikk ide!



További infók  
localhero.hu



# KIA KOMMUNIKÁCIÓS KAMPÁNY / E-DM / TV-SPOT

A világszerte piacvezető vállalat social media platformjainak és TV-spotjainak grafikai megvalósítása volt a feladat, hogy népszerűsítsük termékeiket, szolgáltatásaikat, képzéseiket!

**Megrendelő:** Universum8 / Kia

**Dátum:** 2023-2024

**Közreműködött:** Pocsai Norbert, Kőrös Gergely



Mindenről megvan  
a véleményed?

Ne feledd megosztani. Csak megvételkor működik. Töltsd ki a TDK dolgozó kérdőívet és mond el a hangod. Az eredményt és a nyitólátogatás juttatjuk ki!



Attracting Tomorrow 



Tegyük együtt jobbá a TDK-t!  
Hallasd a hangod: szerinted mit  
kellene jobban csinálni?

Töltsd ki a TDK dolgozó felmérését és legyél Te a fejlődés motorja!  
www.tdk.com



Mondd el a véleményed,  
tegyük együtt jobbá a TDK-t.  
A segítségét egy kávéval  
szeretnénk meghálálni.

Attracting Tomorrow 



Köszönjük, hogy hallattad a hangodat  
és kitöltötted a TDK kérdőívet!

A segítségét egy ajándékkal szeretnénk  
meghálálni, amit hostesseinktől vehetsz át  
a recepción ezért a kuponért cserébe.

Megrendelő: Universum 8 / TDK

Dátum: 2023

Közreműködött: Pocsai Norbert

# TDK KOMMUNIKÁCIÓS KAMPÁNY



**TÉGED (IS) VÁR  
A CSAPAT!**

**CSATLAKOZZ MOST!**

Klikk ide!



További infók  
[www.youtube.com](http://www.youtube.com)



# MOL PÁLYÁN KÍVÜL PODCAST

Podcast-sorozat kiemelkedő sportolókkal- a pályán és a pályán kívül. Saját stúdióinkban vesszük fel, hallgatható/nézhető YouTube-on és Spotify-on is!

**Megrendelő:** Universum8 / MOL

**Dátum:** 2022-2024

**Közreműködött:** Pocsai Norbert, Kőrös Gergely

PODCAST



powered by





Megrendelő: Universum 8 / Knorr-Bremse  
Dátum: 2022-2023  
Közreműködött: Pocsai Norbert, Fejes Laura

# KNORR-BREMSE KOMMUNIKÁCIÓS KAMPÁNY

A világszerte piacvezető vállalat social media platformjainak vizuális megtervezése, hogy népszerűsítsék termékeiket, szolgáltatásaikat, képzéseiket!



# ONLINE ESEMÉNYEK KAMPÁNY/KOMMUNIKÁCIÓ



# MOL BAJNOKOK VIADALA

## MOL BAJNOKOK VIADALA ÉS EB SHOW

Online vetélkedő műsorsorozat a magyar sportélet kiválóságaival.

*Klikk ide!*



**További infók**  
[www.youtube.com](http://www.youtube.com)

---

**Megrendelő:** Universum 8 / MOL

**Dátum:** 2021

**Közreműködött:** Pocsai Norbert, Jakus Ágnes

# MOL BAJNOKOK VIADALA



Social media platformok vizuális arculatának megtervezése, a bajnokághoz kapcsolódó gaming aktivitás grafikai támogatása.



## SZILÁGYI ÁRON

VÁLLALÁS LEÍRÁSA VÁLLALÁS LEÍRÁSA VÁLLALÁS LEÍRÁSA

1.FORDULÓ NEVE

PONT

2.FORDULÓ NEVE

100

3.FORDULÓ NEVE

15100

#egymasert #torodeshajt



MOL BEMUTATJA



# MOL EB SHOW

A labdarúgó Európa-bajnokságot körülölelő online és offline aktivitás a hozzá tartozó kommunikációval.

COUNTDOWN

# 10:00



PlayStation.

Médiapartner  
COMEDY CENTRAL

PLAY  
HAS NO LIMITS.

# KONCEPCIÓK KAMPÁNY/KOMMUNIKÁCIÓ



A MOL számára integrált kommunikációs stratégiát dolgoztunk ki, amely online és offline platformokon egyaránt kivitelezhető koncepciótervként született meg. A kampány magában foglalta a látványos utcai plakátok, a weboldal átalakításának terveit, valamint a közösségi média platformokra szabott interaktív tartalmak makettjeit.

**Megrendelő:** Universum 8 / MOL

**Dátum:** 2023

**Közreműködött:** Pocsi Norbert



A designok koherens vizuális nyelvre épültek: a márka színei, tipográfiája és dinamikus képi világa minden csatornán azonos üzenetet közvetített volna. Bár a projekt végül nem valósult meg, a tervek részletes kidolgozása (pl. plakátok helyszíni mock-upjai, digitális tartalmak prototípusai) egyértelművé tette, hogy a koncepció a valós igényekre és piaci kihívásokra fókuszált.



**PLUGEE & PLAY**

**PLUGEE**  
KÁVÉ, UZSI,  
PLUGEE ÉS  
IRÁNY A NAGYI

**PLUGEE & PLAY**

**PLUGEE & PLAY**

**PLUGEE**  
MINDIG AZ  
OPTIMÁLIS  
TÖLTÖTTSEGI  
SZINTEN

**PLUGEE**  
ADUNK ENERGIÁT,  
HOGY TE IS  
FELTÖLTÖDHESS!

**PLUGEE & PLAY**

**PLUGEE**  
KÁVÉ, UZSI,  
PLUGEE ÉS  
IRÁNY BÁNKÚT

**PLUGEE & PLAY**

**PLUGEE**  
LAZÍTS,  
AZ ENERGIÁT  
MI ADJUK!

**PLUGEE**

**PLUGEE**  
TÖLTSD JÓL  
A HÉTVEGÉT

**PLUGEE**

**PLUGEE**  
MINDIG AZ  
OPTIMÁLIS  
TÖLTÖTTSEGI  
SZINTEN

**PLUGEE**

**PLUGEE**  
ADUNK  
FELTÖLTÖTTSEGI  
SZINTEN







STABIL JÖVEDELEM  
MUNKABIZTONSÁG  
MEGBÍZHATÓSÁG  
ÉLETPÁLYA

#TE  
VAGY  
AZ



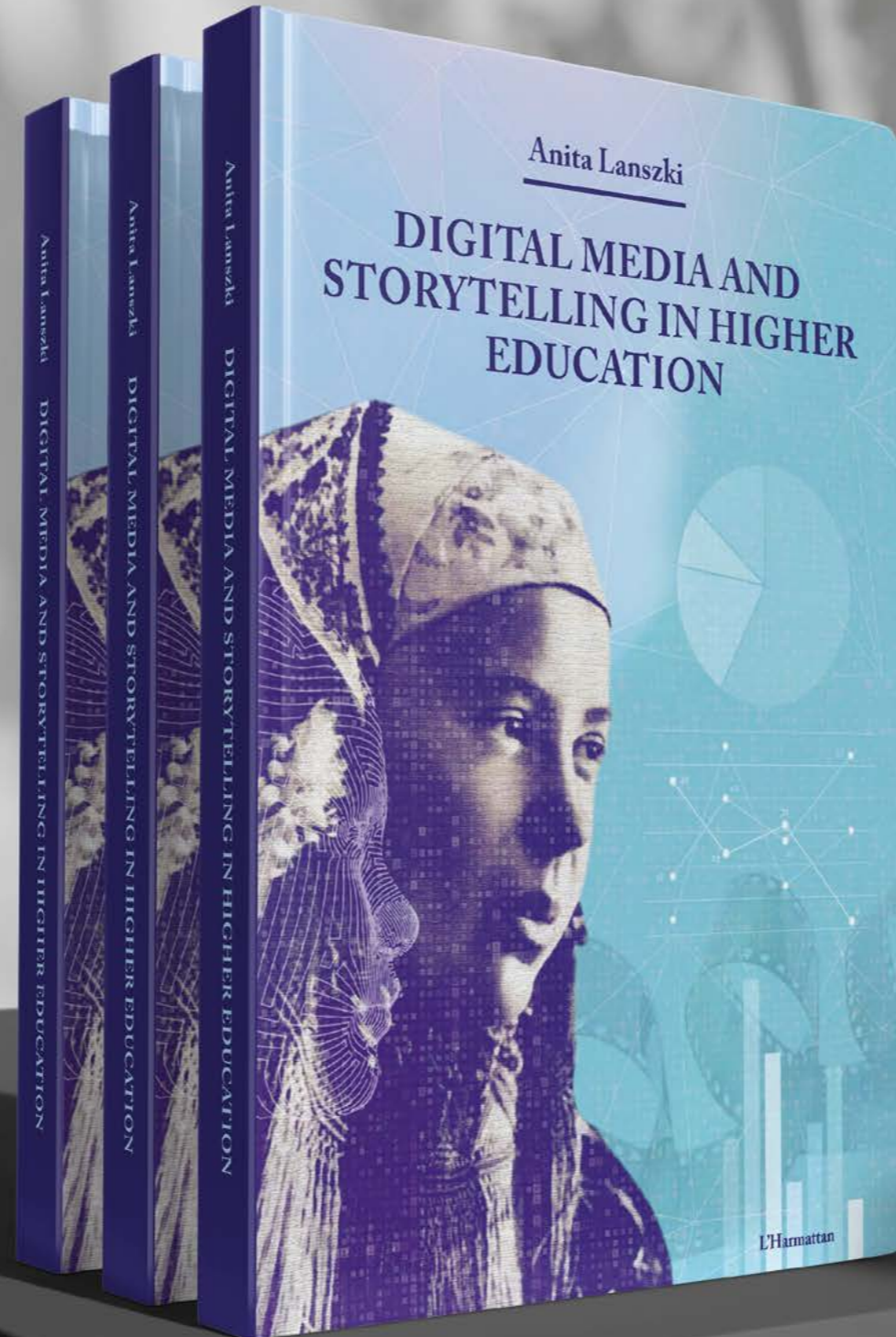
DUNAI FINOMÍTÓ



**KIADVÁNYSZERKESZTÉS**  
**TIPOGRÁFIA/TÖRDELEÉS/DTP**

# KIADVÁNYSZERKESZTÉS

Kreatív precizitással tervezek kiadványszerkesztést – a tartalom vizuális narratívába öntésétől a nyomdai előkészítés technikai részleteiig (CMYK színkezelés, felbontás-optimalizálás).



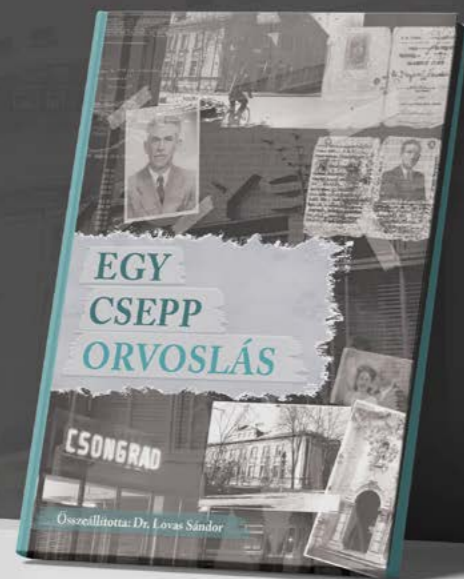
---

**Megrendelő**

Magyar Táncművészeti Egyetem

**Dátum**

2023



Megrendelő  
dr. Lovas  
Dátum  
2024



Megrendelő  
Reader's Digest kiadó  
Dátum  
2015



Megrendelő  
HVG kiadó  
Dátum  
2015



Megrendelő  
abovo kiadó  
Dátum  
2016



Megrendelő  
HVG kiadó  
Dátum  
2016

Könyvborítóim egyensúlyt teremtenek a művészi kifejezés és a piaci vonzerő között, míg magazinjaidban a tipográfiai hierarchia és a dinamikus képszerkesztés olvasmányos élményt varázsol.



Megrendelő  
Magyar Táncművészeti Egyetem  
Dátum  
2023



Minden projekt végiggondolt részletkidolgozásban, nyomtatásra kész fájlokkal ér véget – mert a design csak akkor tökéletes, ha a papíron is ugyanúgy ragyog, mint a képernyőn.

**Megrendelő**  
Magyar Táncművészeti Egyetem  
**Dátum**  
2021-2024



**Megrendelő**  
Reader's Digest kiadó  
**Dátum**  
2013-2014



**Megrendelő**

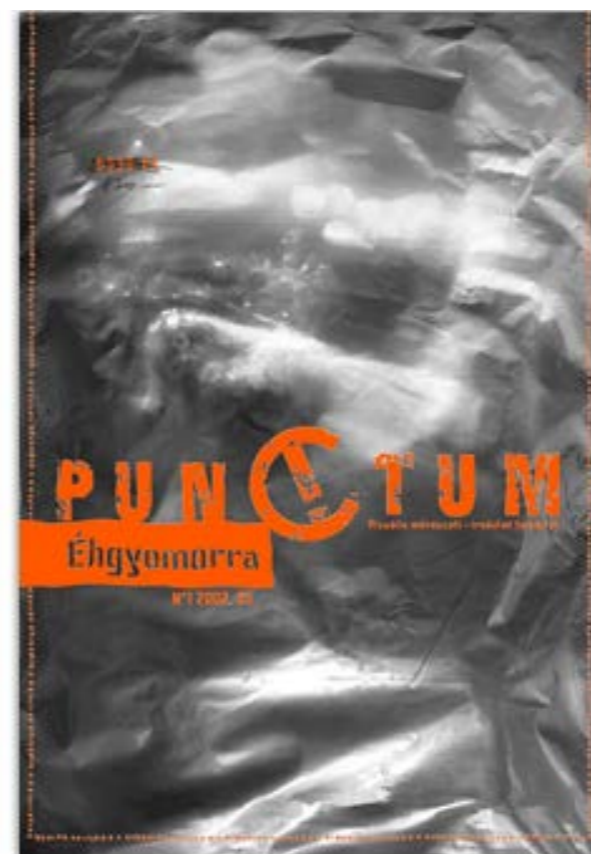
NKA

**Dátum**

2002-2004

**Közreműködött**

Herbst László, Roth Péter



Ezt a különleges programot még az egyetemi évek alatt hoztuk létre néhány évfolyamtársammal. Célunk az volt, hogy olyan kísérletező lapot készítsünk, amelynek jó értelemben vett provokatív ajánlataira a szakma is felfigyel. A PUNCTUM, művészeti folyóirat tematikus jellegű, minden egyes lapszáma egy-egy központi téma köré szerveződött, a lap állandó és felkért alkotói - vizuális és verbális alkotóművészek egymással közreműködve - a felvetett témához készítették munkáikat.



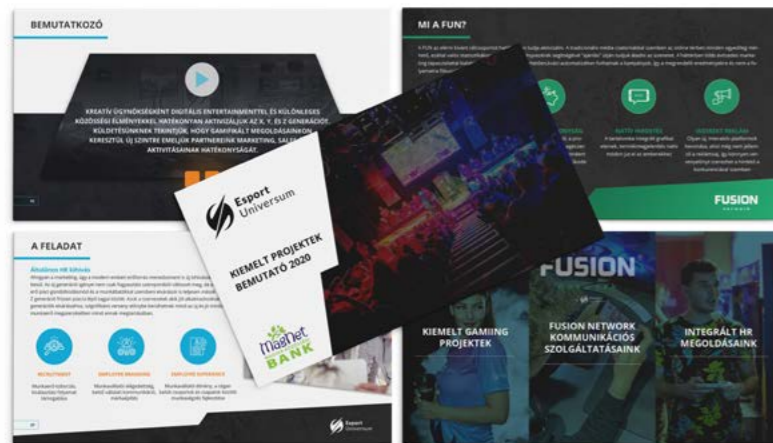
# PREZENTÁCIÓ ONLINE ADATVIZUALIZÁCIÓ

Megrendelő  
Universum 8  
Dátum  
2023-2024



Megrendelő  
ISRV Zrt.  
Dátum  
2018

Kiemelt feladatom volt értékesítő csapatok vizuális támogatása: átgondolt, markáns prezentációk tervezésével segítettem a Sales szakembereket, hogy üzeneteik hatékonyabban jussanak el az ügyfelekhez. A slide-ok nem csupán esztétikusak, de világos vizualizációkkal (grafikonok, infografikák) és a vállalati arculat színvonalához igazodó designnal teszik áttekinthetővé az összetett információkat. A munkám közvetlenül hozzájárult a sikeres ügyletkötésekhez, például interaktív elemekkel vagy célközönség-specifikus designnal.



**Megrendelő**  
Esport Universum  
**Dátum**  
2020



**Megrendelő**  
B-Web Kft  
**Dátum**  
2018

**ARCULATTERVEZÉS**  
**LOGÓ/TIPOGRÁFIA/IKONTERVEZÉS**



## CORPORATE ARCULAT/LOGO

Különböző vállalkozásoknak terveztem egyedi logókat és arculatokat, amelyek a cégek személyiségét tükrözik. A munkáim közé tartozik a vállalati színpaletta kialakítása, a tipográfia kiválasztása, valamint a vizuális elemek alkalmazása (pl. webdesign, nyomtatott anyagok).



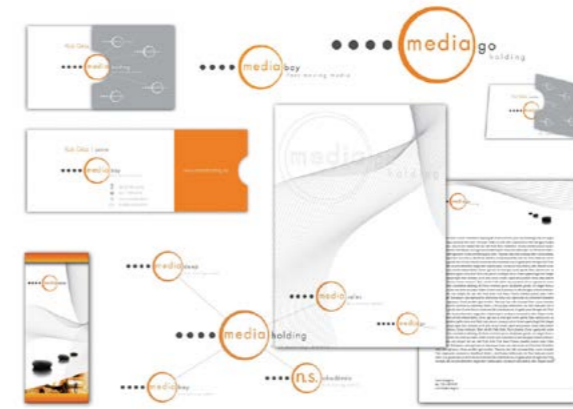


**Megrendelő**  
ISRV Zrt.  
**Dátum**  
2022



Minden projektnél hangsúlyt fektettem arra, hogy a design ne csak esztétikus legyen, hanem versenyzőnyt biztosítson – például egy építőipari cég logójánál az egyszerűség és megbízhatóság, vagy egy startupnál a dinamizmus és innováció közvetítésére.

**Megrendelő**  
MediaGo  
**Dátum**  
2014



**Megrendelő**  
OTHome  
**Dátum**  
2022





**Megrendelő**  
Celhil UG  
**Dátum**  
2015



Az arculatok nem csak felismerhetővé, hanem piaci célokhoz igazítottá teszik a márkát.



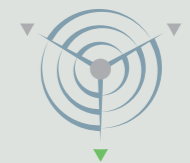
**Megrendelő**  
OLP  
**Dátum**  
2021



Alpha Print



mediahub



groundanalyzer

[www.groundanalyzer.com](http://www.groundanalyzer.com)



# CSOMAGOLÁS CÍMKETERVEZÉS/ARCULAT

choose your taste!

black tea



green tea



red tea



quality product

what's this?



- ginger ;)

Drink ginger tea and be healthy

original packing



tea bag + H<sub>2</sub>O 90°C

Yay! It's cup of tea



Say Good morning to Freshness!



# LUIS TEA CSOMAGOLÁS

Kreatív és funkcionális csomagolásokat és címkéket tervezek, amelyek nemcsak megfogják a vásárlók figyelmét, hanem a márka értékeit is átadják. A munkáim közé tartozik a formatervezés, a szín- és tipográfiai koncepciók kidolgozása, valamint a nyomdai előkészítés (pl. anyagok kiválasztása, szabványok betartása)



—  
A designokban a praktikum és esztétika egyensúlyára fókuszálók – például egy termék címkéjénél az olvashatóság és a vizuális vonzerő, vagy egy luxus csomagolásnál az anyagminőség és a márkaélmény kiemelése.







Minden alkotás célja, hogy a polcon kiemelkedjen, és hosszú távon erősítse a vásárlói lojalitást. A tervezési folyamat során szoros együttműködésben állok az ügyfelekkel, hogy minden elem tökéletesen tükrözze a márka egyediségét és céljait.



Megrendelő  
Laposa  
Dátum  
2014



# MŰVÉSZETI ALKOTÁSOK

## KÉZI RAJZ/FOTÓZÁS

# KÉZI RAJZ

A ceruzával való kapcsolatom gyerekkorom óta szerves része az életemnek: a rajzolás számomra nem csupán technika, hanem nyelv, amelyen keresztül gondolataimat, érzéseimet formálom. A vonalak, árnyékok és textúrák világában keresem a tökéletes egyensúlyt a precizitás és az intuíció között.

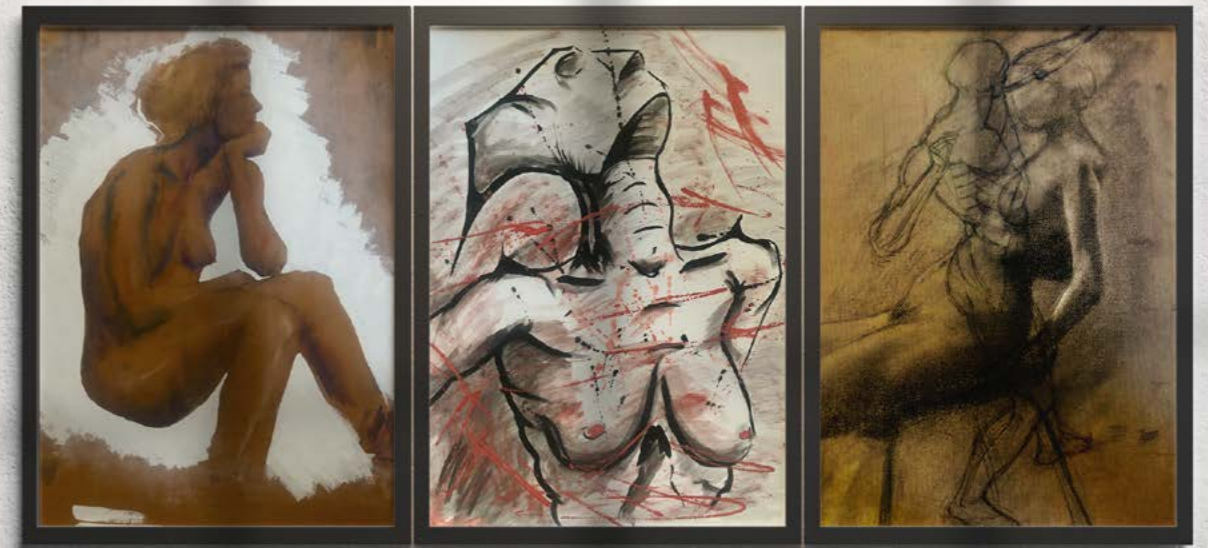


---

Számos technikát sajátítottam el az évek során – akár tradicionális módszerekkel (pl. grafit, akvarell), akár digitális eszközökkel (Procreate, Illustrator) –, de mindig a történetmesélés áll a középpontban.



A folyamatos kísérletezés és tanulás lehetővé teszi, hogy minden alkotás egyedi hangot kapjon, legyen szó portrékról, koncepciórajzokról vagy vizuális metaforákról. A rajzolás számomra egyben meditáció is: itt találok meg a kreatív szabadságot, amely ihletet ad a professzionális designmunkáimhoz is.







# FOTÓZÁS

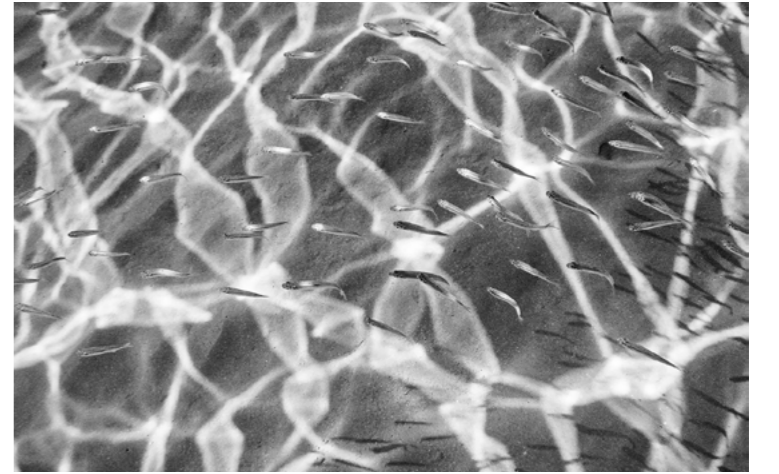
A fényképezés számomra soha nem csupán kattintások sorozata volt – az első analóg kamerámmal készült felvételektől kezdve a világ megértésének és megosztásának eszközévé vált. A lencsén keresztül újraértelmezem a hétköznapit: egy árnyék játékát, egy arc érzelemdús tekintetét, vagy a természet törékeny részleteit.





—  
A fekete-fehér képekben a színek  
hiánya a formák, textúrák és  
érzelmek nyelvevé válik.







—  
Kísérletezek különböző stílusokkal (portrék, utcai fotózás, koncepcióképészet), de mindig a történet középpontjában állok. Az analóg film varázsa, a digitális retusálás lehetőségei, vagy akár a mobilfotózás spontaneitása – mindegyik eszközt a pillanat igényeihez igazítom.







A fotózás számomra egyben tükröződés is: a külső világ és a belső látomás találkozását örökítem meg, amely ihletet ad a grafikai munkáimhoz is.





# Kánvási Krisztián

Senior Graphic Designer



# KÖSZÖNÖM A FIGYELMET!

